## ГБПОУ ЧО «Миасский колледж искусства и культуры»

## Формы промежуточной аттестации 53.02.07 Теория музыки

## 2023-24 учебный год

Форма	Курсы / семестры							
аттестаци	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
И	1	2	3	4	5	6	7	8
Экзамен	Элементарная теория музыки	Математика	Математика	Русский язык	Гармония	Основы педагогики	Сольфеджио	Э(к) ПМ.01:  – Музыкальная литература:
		Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Сольфеджио	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Сольфеджио	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Учебная практика по педагогической работе — Сольфеджио: Учебная практика по педагогической работе
		Фортепиано		История	Фортепиано	Методика сольфеджио	Полифония	Э(к) ПМ.02: Лекторское дело
		Элементарная теория музыки		Основы психологии		Анализ музыкальных произведений	Фортепиано	Э(к) ПМ.03: Основы музыкально- исследовательской работы
Диф. Зачет	Физика Химия	Русский язык	Психология общения	Иностранный язык	История	УП. Сольфеджио и ритмика	Основы философии	Иностранный язык
		География	Гармония	Инструментовка		Основы композиции	Физическая культура	
	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Народное музыкальное творчество Музыкальная информатика		Физическая культура Основы безопасности жизнедеятельности		Методика преподавания музыкальной литературы	Основы психологии музыкального восприятия	Безопасность жизнедеятельности
	Народная музыкальная культура	История мировой культуры		Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы		Основы методики разработки концертно- лекционных программ	МДК 01.02 Учебно- методическое обеспечение учебного процесса (методика)	Современная гармония
		Инструментоведение		Литература		УП. Полифония	УП. Гармония	Фортепиано
				История мировой культуры				УП. Музыкальная литература
				Обществознание				УП. Анализ музыкальных произведений
				Фортепиано				
Зачет	Физическая культура	Физическая культура	Физическая культура		Физическая культура	Физическая культура		Основы менеджмента
					Осн. педагогики	Иностранный язык Основы литер.редактир-я		